

# **MATILDE DI CANOSSA, IL PAPATO, L'IMPERO**

*Storia, arte, cultura alle origini del romanico*

a cura di Renata Salvarani e Liana Castelfranchi  
Milano (Silvana Editoriale) 2008

## **Sommario**

LA MOSTRA: UNA LETTURA STORICA “PER RES ET PER LOCA”

*Renata Salvarani*

Matilde di Canossa: dalla biografia al contesto. Gli oggetti e gli eventi

*Liana Castelfranchi*

Matilde e l'arte del suo tempo

*Christoph Stiegemann*

Canossa come luogo commemorativo: le mostre di Paderborn (2006) e di Mantova (2008)

IL CONTESTO GENERALE

*Gert Meville*

Convergenze storiche fra Papato e Impero: un breve profilo da Costantino il Grande alla dinastia Salica

*Rudolf Schieffer*

Il Papato riformatore dal 1046

*Stefan Weinfurter*

L'impero dai Sassoni a Enrico IV

*Sveva Gai*

*Insignia imperialia*: i simboli di sovranità nel Sacro Romano Impero e la nascita del tesoro della corona

*Giancarlo Andenna*

Città e impero

*Nicolangelo D'Acunto*

I vescovi del Regno Italico

*Christiane Ruhmann*

L'episcopato nell'area franco-germanica dell'Impero

*Sébastien Barret*

Cluny e la riforma ecclesiastica: da Leone IX a Pasquale II

*Maureen C. Miller*

Vescovi, signori e città: la costruzione dello spazio urbano in Italia settentrionale tra XI e XII secolo

*P. Marina De Marchi*

Le campagne nell'Altomedioevo tra storia e cultura materiale

*Daniela Zumiani*  
Paesaggi del Medioevo tra arte, storia e immaginario

## MATILDE DI CANOSSA

*Elke Goetz*  
Matilde di Canossa e la sua corte. Dominio e politica di potere a cavallo tra XI e XII secolo

*Massimo Oldoni*  
Nella terra di mezzo dei signori di Canossa e di Matilde il “teatro di Donizone”

*Roberto Brunelli*  
Anselmo vescovo di Lucca consigliere di Matilde, patrono di Mantova

*Renata Salvarani*  
I domini dei Canossa fra Papato e Impero

*Maria Luisa Ceccarelli Lemut*  
I Canossa e la Toscana

*Franco Cardini*  
I Canossa e il Mediterraneo

*Paolo Golinelli*  
Toujours Matilde: la perenne attualità di un mito

## MANTOVA NELL'ETA' DEI CANOSSA

*Renata Salvarani*  
Mantova e i Canossa: fonti documentarie e problematiche aperte

*Carla di Francesco*  
Il paesaggio di Mantova nell'Altomedioevo

*Elena Maria Menotti*  
Mantova nell'età dei Canossa attraverso le testimonianze archeologiche

## CATALOGO

I.  
Nel segno di Matilde

II.  
Lo spazio e l'ambiente

III.  
Il Papato. Simboli e immagini

IV.

L'Impero. Simboli e immagini

V.

Le riforme nella Chiesa

VI.

I Canossa

VII.

Enrico IV e Gregorio VII: l'incontro di Canossa

VIII.

Cluny e la riforma della Chiesa

IX.

Le scelte di Matilde. I monasteri

X

Le scelte di Matilde. I vescovi

XI

Le scelte di Matilde. La crociata

XII

Le scelte di Matilde. Le città

XIII

Mantova nell'età dei Canossa

XIV

Matilde e la Santa Sede

XV

Il mito di Matilde

BIBLIOGRAFIA